

**DJEČJI VRTIĆ SUŠAK**

**VRTIĆ KOD KUĆE**

**-katalog aktivnosti s djecom-**

**\* katalog predloženih aktivnosti pripremili su odgajatelji DV Sušak**

**Rijeka, travanj, 2020.**

Dragi roditelji i djeco,

u ovo izazovno vrijeme kada smo svi pozvani boraviti kod kuće te poštivati mjere socijalnog distanciranja, ovim katalogom odlučili smo Vam ponuditi različite aktivnosti kojima možete obogatiti zajedničko provedeno vrijeme. Navedene aktivnosti prikupili su i prilagodili odgojitelji Dječjeg vrtića Sušak u želji da i tijekom ovog perioda zajednički poticajno djelujemo na cjelokupni razvoj djeteta.

## DRVEĆE U PROLJEĆE

**DOB DJECE KOJIMA JE NAMIJENJENA AKTIVNOST: 3 +**

**POTREBNI MATERIJALI:** tempere, kistovi, bubble folija, škare, papir

**POSTUPAK:**

→ Od bubble folije izrezati krugove različite veličine

→ Kistom obojati foliju s one strane gdje se nalaze mjeđurići zraka u boje po izboru



→ Otisnuti foliju na gornju polovicu papira



→ Kada otisnete sve folije „krošnje stabala“ nacrtajte im kistom debla, te uredite po želji



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Slikanjem, preslikavanjem i otiskivanjem predmeta različite upotrebe, pored njegovanja raznovrsnog umjetničkog izraza i prepoznavanja predmeta (njihovih svojstava), djeca stječu vještine u novim likovnim tehnikama koje zahtijevaju preciznost i koordinaciju oko-ruka, a često i jačanje sposobnosti aktivnog perceptivnog analiziranja otiska.

## TAJNI ZADATAK

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 3+

**POTREBNI MATERIJALI:** vuna/uže/deblji konac, pokućstvo (stolice), igračka po izboru

**POSTUPAK:**

- U jednom dijelu prostorije postaviti stolice da tvore put među njima
- Provuci uže na razne načine povezujući stolice kako bi se na postojećem prolazu napravila mreža
- Na kraju prolaza postavite igračku do koje dijete mora doći, a da pritom svojim tijelom ne dotakne uže prilikom privlačenja kroz mrežu na tajnom zadatku



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Provlačenje je vježba koja utječe na rast i razvoj kralježnice, jačanje mišića leđa, ramena i na držanje tijela. Isto tako, kroz ovu aktivnost dijete razvija logičko zaključivanje samostalnom procjenom viđenog i donošenjem odluka u svladavanju prepreka.

## KAZALIŠTE KOD KUĆE

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 3+

**POTREBNI MATERIJALI:** kutija (od cipela), drvene bojice, papir, ljepilo, štapić/slamke, ljepljiva traka

### **POSTUPAK:**

- Izrezati prednji i donji dio kutije
- Nacrtati i obojati likove na papiru, izrezati ih i zalijepiti ljepljivom trakom na štapić
- Urediti kutiju po vlastitom izboru, možete dodati tkaninu koja predstavlja zastor na pozornici
- Kroz donji otvor na kutiji provući štapne lutkice, dati im uloge i uz maštu stvoriti priču za gledatelje



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Igrom uloga u kazalištu djelujemo na razvoj dječjeg stvaralaštva, mašte, prostornog snalaženja i govornog izričaja. Djeca vole igrati igre uloga i likovima davati karakterne uloge, na taj način se može rješavati problemske situacije u obitelji.

## RITMIČNA IGRA

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 1+

**POTREBNI MATERIJALI:** Za ovu aktivnost nije nužna nikakva dodatna priprema niti poseban materijal. Sve što vam je potrebno možete naći kod kuće i mijenjati po potrebi. Potrebna su četiri tanjura ili bilo koje druge ravne podloge. Ostali materijal može biti prepušten vašem izboru. Možete se poslužiti voćem (četiri naranče i dvije jabuke) ili predmetima poput kuhinjskog pribora ili igračaka. Pustite dječju pjesmicu koju vaše dijete voli – ni tu nema pravila. Poželjno je da pjesmica bude s izraženom ritmom, no većina dječjih pjesama i brojalica je osmišljena imajući u vidu djetetovu prirodnu potrebu za pokretom. Možete eksperimentirati sa sporijim i bržim pjesmicama, odnosno uvoditi brži ritam ako dijete za to iskaže interes i želju za ovladavanjem novih izazova u ovoj igri.

**POSTUPAK:** Pripremite prikupljeni materijal i posložite tanjure jedan do drugoga. Pustite glazbu. Sjednite s vašim djetetom jedan nasuprot drugoga, a između vas neka budu tanjuri. Ostalo je prepušteno vašoj mašti: postavite voće (npr. naranču) na bilo koji tanjur. Prazne tanjure označite pokretom ruke u ritmu glazbe, a ukazujući na tanjur s voćem učinite novi pokret, npr. pljesak. Neka dijete ponovi tu radnju. Nadograđujte aktivnost pri svakom novom taktu. Dodajte novo voće i uvedite novi pokret ruku, npr. udarac o tlo. Ili na tanjur s narančom dodajte još jednu naranču, što će označiti dupli pljesak ruku. Ova aktivnost dozvoljava mnoštvo verzija i prilagodbi ovisno o djetetovim razvojnim mogućnostima. Može se prilagoditi djetetu jasličke dobi tako što će u aktivnosti biti prisutna jednostavna brojalica/sporija pjesmica ili će se uvesti manje elemenata. Jednom kada shvati pravila, starije dijete će zasigurno izraziti inicijativu da samo osmisli uzorak ritma pa možete zamijeniti uloge, vi pratite dijete! Ključno je da se oboje zabavite, budete ravnopravni suigrači i da se prepustite ritmu.

**DOBROBIT ZA DIJETE:** Svi ćemo se složiti s time da je glazba dinamična umjetnost upravo zato što je njen glavni element ritam. Djeca obožavaju glazbu baš zbog toga što ih njen ritam potiče na kretanje, a pokret je njihovo prirodno stanje. Stoga ovom aktivnošću dijete ostvaruje svoju temeljnu potrebu, a pritom uočava zakonitosti glazbene strukture. Ovo je jedna od aktivnosti u kojoj čak i najmlađe dijete može na nesvesnoj razini razvijati preduvjete za učenje glazbenog jezika. Kako bi bili u stanju zapisati notama nešto što smo čuli ili zapisati samostalno stvorenu glazbu i, s druge strane zapisanu glazbu po potrebi i otpjevati, nužno je savladati glazbenu pismenost, za koju ova aktivnost stvara temelj zasnovan na igri i interakciji. Također, osim što potiče razvoj pažnje i koncentracije te koordinacije oko-ruka, omogućuje i razvoj matematičkih sposobnosti prilikom pravilnog slijedenja i izvođenja niza i uzorka. Ne zaboravimo istaknuti i blagotvoran utjecaj na emocionalni razvoj: u svakoj igri djece i roditelja u kojoj se razvija uzajamna i recipročna komunikacija (a ova aktivnost pokazuje da to može biti i neverbalna komunikacija) raste i međusobna povezanost i bliskost. U ovoj aktivnosti dijete se osjeća uspješno i pozitivno, a to razvoja inicijativnost i samopouzdanje za sve njegove slijedeće izazove.

## **DOMAĆI PLASTELIN**

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 2+

**POTREBNI MATERIJALI:** 400 grama brašna, 130 grama soli, 80 grama limunske kiseline, 4 decilitra vode, 5 žlica ulja, prehrambene boje ili tempere (po želji)

**POSTUPAK:** U jednu posudu staviti sve suhe sastojke (brašno, sol i limunsku kiselinu), a u drugoj pomiješati ulje i vodu te ostaviti da zakuha. Kad se malo prohladi tekuće sastojke dodati u smjesu suhih i sve povezati. Dodati boju i umijesiti plastelin. Nakon upotrebe čuvati u hermetički zatvorenoj posudi.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Razvoj fine motorike šake, koordinacija oko ruka, kreativnost, pretvaranje mašte u stvarnost, oblikovanje materijala prema vlastitim zamislima

## GUSJENICE OD ČEPOVA

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 2+

**POTREBNI MATERIJALI:** Raznobojni čepovi, papiri s predlošcima gusjenica u raznim bojama (svaki krug druga boja)

**POSTUPAK:** Izrezati papir na jednake dijelove i na svakom dijelu nacrtati jednostavnu gusjenicu od raznobojnih krugova (boja kruga gusjenice treba odgovarati boji čepa). Djetetu ponuditi predložak prema kojem će složiti gusjenicu.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Razvoj sposobnosti otkrivanja, povezivanja i rješavanja zadataka, poticanje na verbalno izražavanje (imenovanje boja), razvijanje grube i fine motorike i preciznosti (pincetni hvat).

## PEČATI U OBliku ZECA

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 1+

**POTREBNI MATERIJALI:** Tri kartonske role (dvije savijene u ovale i zalipljene jedna za drugu i jedna okrugla), raznobojni kolaž papir, tempera, ljepilo, crni flomaster

**POSTUPAK:** Dvije kartonske role spljoštit i zaličiti jednu za drugu (uši zeca). Za okruglu rolu zaličiti dvije spojene role tako da se dobije izgled glave zečića. Kolaž papir presaviti na pola i oblikovati čestitku, a zatim djetetu ponuditi izrađeni pečat i temperu da otisne glavu zeca na papir. Nakon sušenja iscrtati oči, nos i usta zečiću.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Poticanje na verbalno izražavanje, razvijanje međusobne suradnje i suradnje sa odraslim osobama, razvijanje fine motorike i preciznosti, razvoj strpljivosti, poticanje kreativnosti u korištenju različitog materijala, poticanje higijenskih i radnih navika.

## **IGRE PRSTIMA I TIJELOM**

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENJA:** 1+

**POTREBNI MATERIJALI:** stihovi, vlastitno tijelo

**POSTUPAK:**

**„Ovaj je“**

Ovaj je u vodu pao,

Ovaj mu je ruku dao,

Ovaj mu je jesti dao

Ovaj mu je piti dao

A ovaj ga je poškakljaо.



\* (Trljamo i uvrćemo jedan po jedan prstić  
počevši od palca)

**„Ja sam patuljak“**

Ja sam patuljak i živim u kapici,

(Rukama iznad glave napravimo kapicu.)

Mislim o tom i tom, što bi mogao raditi

(Stavimo dlanove na lice i pomičemo glavu lijevo-desno.)

Mogao bih...se sakriti.

(Rukama pokrijemo lice.)

\*(U zadnjem stihu dijete bira što bi moglo raditi, npr. slati puse, smijati se, pljeskati, umiti se)

**DOBROBIT ZA DIJETE:**

Igre prstima i tijelom pozitivno utječu na mnoge aspekte dječjeg razvoja, kao što su motorički, senzorički, kognitivni i jezični aspekt.

Motorički aspekt : usvajanje i ponavljanje određenih oblika i forma pokreta

Senzorički aspekt: povezivanje različitih osjetilnih sustava

Kognitivni aspekt: uočavanje i prikazivanje tijeka radnje, uzroka i posljedica

Jezični aspekt: potiču usvajanje jezičnih konstrukcija, pravilno izgovaranje glasova i riječi, bogaćenje rječnika, modulacija glasa (brzo-sporo)

Također, igre prstima i tijelom potiču razvoj fine motorike ruku i koordinaciju oko-ruka koja je od iznimne važnosti i povezana je s razvojem govora. Povezivanje govora i pokreta, kratki i jednostavni stihovi s kombinacijom slogova i glasova koji su potrebni za pravilan izgovor i bliska interakcija s odraslim osobama i vršnjacima čini igre prstima i tijelom primjerima za uvođenje djeteta u kvalitetno usvajanje govora.

## ŠARENA RIŽA

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 3+

**POTREBNI MATERIJALI:** Riža, prehrambene boje (boje za kolače), ocat, posudice

**POSTUPAK:**

→ Staviti ocat u posude i dodati nekoliko kapi prehrambenih boja.

→ Dodati rižu u posudu. (mora biti pokrivena)

→ Ostaviti nekoliko sati da odstoji.

→ Izliti višak octa i staviti rižu na sunce da se osuši.

\* Riža se može koristiti nekoliko puta, nije lako kvarljiva.



Rižu možete staviti u jednu veću posudu i pomiješati je kako bi bila što šarenija i time interesantnija djetetu. Unutar te posude možete staviti različite veličine posudica, lopatice, grabljice, žličice i čašice. Dijete će na svoj način rukovati rižom, preslagivati je, puniti posudice, zavlačiti rukicu u posudu kako bi izvadilo rižu. Također, možete pomoći simboličke igre djetetu približiti manipulaciju rižom. Npr. možete se igrati kuvara, te isprobavati djetetove specijalitete.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Cilj ove aktivnosti je da djeca uz pomoć rukovanja rižom razvijaju osjetilnu percepciju, finu motoriku, kreativnost, maštu i vježbaju strpljenje i koncentraciju. Isto tako važno je naglasiti i suradnju, jer unutar vrtića tijekom aktivnosti bi surađivali s vršnjacima dok kod kuće tijekom igre surađuju s članovima obitelji.

## **PRIDRUŽIVANJE SLIČICA**

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 2+

**POTREBNI MATERIJALI:** papir, karton, selotejp

**POSTUPAK:** Izrezati jednake kvadratiće od papira. Nacrtati različite motive (na dva kvadrata isti motiv). Od njih napravite karte tako da ih zalijepite na komade kartona i oblijepite selotejpom. Promiješajte karte, izvucite jednu, i dijete neka traži istu među ostalima. Karte su okrenute tako da pokazuju nacrtane motive. Težina igre se može prilagoditi dobi djeteta (memory).

**DOBROBIT ZA DIJETE:** Kroz igru dijete usvaja pojmove isto-različito, razvija vještine zapažanja i pamćenja.

## PRONAĐITE SKRIVENU IGRAČKU

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 1+

**POTREBNI MATERIJALI:** plišana igračka, trakica

**POSTUPAK:** Za plišanu igračku (npr. zeca) vežite komad trakice. Zeku sakrijte, a trakicu ostavite da se vidi.

Ako dijete ne uoči vezu trakice i igračke, potaknite ga da ju uoči ("Vezala sam zeki crvenu trakicu, ali mi je pobjegao. Pomozi mi da ga pronađem!").

**DOBROBIT ZA DIJETE:** Tijekom igre dijete razvija vizualnu percepciju promatranjem i uočavanjem, uočava vezu među predmetima.

## **PRONAĐI I IMENUJ**

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 2+

**POTREBNI MATERIJALI:** košara, različiti predmeti iz svakodnevnog života

**POSTUPAK:** U košaru stavite različite uporabne predmete iz svakodnevnog života (češalj, četka, plastična čaša,...), prekrijte ju (djeca obožavaju iznenađenja!). Neka dijete otkrije košaru i slobodno istražuje sadržaj košare, pri odabiru predmeta potaknite dijete da imenuje odabrani predmet i uporabi ga na ispravan način.

**DOBROBIT ZA DIJETE:** Dijete kroz igru razvija vizualnu percepciju, govorne vještine i obogaćuje rječnik. Prepoznaje i imenuje predmete, te razvija vještine korištenja predmeta iz svakodnevnog života

## MALE TJELESNE AKTIVNOSTI

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 2+

**POTREBNI MATERIJALI:** prostirka, vlastito tijelo

### POSTUPAK:

→ Leći na leđa, okrenuti glavu u desno i lijevom rukom lagano pritisnuti bradu uz rame. Zadržati pet sekundi i vratiti se u početni položaj. Isto učiniti i u lijevo. Ponoviti dvaput na svaku stranu.



→ Sjesti na rub kreveta, preplesti prste i ruke položiti na vrh glave. Izdizati glavu pritiskujući je rukama tako da se osjeti otpor. Zadržati pet sekundi. Ponoviti dvaput.



→ Sjesti na krevet, staviti ruke na ramena i kružiti laktovima naprijed-gore-natrag-dolje. Ponoviti triput. Isto učiniti i u suprotnom smjeru.



→ Ustatи, prepleсти прсте и руке položiti na tjeme. Izdahom ispružiti ruke kao na fotografiji i istegnuti se što više. Ponoviti triput.



→ Stati uza zid. Polagano se spuštati u čučanj, a zatim se podići nastojeći se istegnuti uvis što više. Glava i leđa neka stalno dodiruju zid. Ponoviti tri put.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Djeci je potrebno kretanje. To je jedna od osnovnih potreba koju dijete mora zadovoljiti da bi se pravilno razvijalo. Djeci je potrebno razgibavanje i vježbanje. Primjenom vježbi utječemo na pravilan rad srca i organa za disanje, smanjujemo napetost mišića, opuštamo živčani sustav, povećavamo koncentraciju i razvijamo koordinaciju i sklad pokreta.

## **PLES - FOOT SHAKE**

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 3+

**POTREBNI MATERIJALI:** glazba, vlastito tijelo

**POSTUPAK:** Osobe ostvaruju kontakt isključivo nogama. Koreografija se sastoji od dodirivanja unutarnjih i vanjskih strana stopala bez međukoraka, a sve u ritmu glazbe na koju se pleše (glazba po izboru). Duljina i kompleksnost koreografije ovisi o dobi i mogućnosti djeteta.

Primjer plesa:

<https://www.youtube.com/watch?v=BhtQ0TMsrzs>

**DOBROBIT ZA DIJETE:** Razvijanje koordinacije i agilnosti, povezivanje prostornih odnosa ( lijevo-desno, naprijed-nazad, gore-dolje) te zadovoljavavanje potrebe za kretanjem, izražavanjem i socijalnim kontaktom kroz pjesmu i ples.

## GUMENO JAJE

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA: 3+**

**POTREBNI MATERIJALI:** alkoholni ocat, jaje, čaša

**POSTUPAK:**

- Ljuska jajeta sadrži kalcij, isti onaj koji je tijelu potreban da bi kosti i zubi bili zdravi i cvrstci. Ovim pokusom saznat ćete što se dogodi kad kalcija nestane.
- Stavite nekuhano jaje u čašu i prelijte ga alkoholnim octom. Ostavite da stoji jedan dan. Primijetit ćete mjehuriće oko jajeta. To je ugljični dioksid koji se oslobađa. Na površini će se stvoriti pjenica.



- Sljedeći dan izlijte ocat te jaje pažljivo stavite u drugu čašu i dolijte novi ocat. Jaje mora biti u potpunosti pokriveno.
- Promatrajte nekoliko dana kako ljuska jajeta nestaje. Kad potpuno nestane, jaje pažljivo isperite vodom.



- Jaje je postalo gumeno poput loptice jer je nestao sav kalcij koji čini ljusku.



→Povećalo se jer je upilo tekućinu, a ako ga držite prema svjetlu, vidjet ćete u njemu žumanjak kako pliva u bjelanjku. Sada ga možete lagano baciti na stol. Odbit će se kao loptica skočica, ali ne pretjerujte jer je ipak i dalje nježno i krhko.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Jednostavnim pokusima, koje svatko može izvesti priborom dostupnim u svakom domu, potiču se prirođene stvaralačke i istraživačke sposobnosti djece, kao i odraslih.

## POTRAGA ZA JAJIMA

**DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA:** 3+

**POTREBNI MATERIJALI:** što više kuhanih ili čokoladnih jaja, košarice ili posude za svaku osobu koja sudjeluje u igri

**POSTUPAK:** Jedna odrasla osoba sakrije jaja po vanjskom ili unutarnjem prostoru na dan Uskrsa. Ta ista osoba napiše poruku (predstavi se kao Uskrsnji zeko) koliko je jaja sakrio. Djeca i odrasli sa svojim posudama traže jaja i pobjednik je onaj koji pronađe najviše. Tada međusobno podjele jaja i pojedu.



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Dijete ovom aktivnošću vježba orijentaciju i snalaženje u prostoru, spoznaje i stupa u interakciju sa svojom neposrednom okolinom.

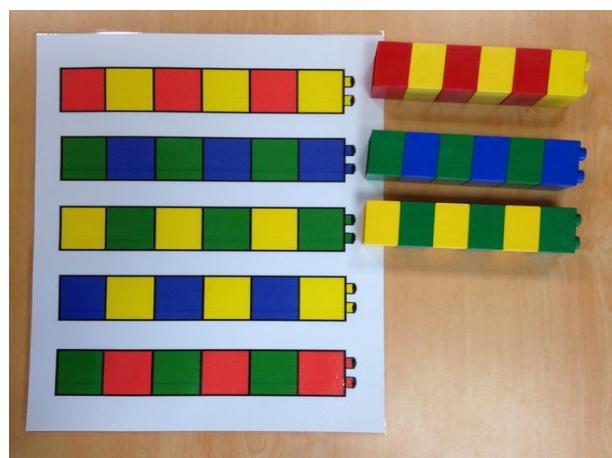
## IGRE I AKTIVNOSTI SA MEGA BLOKS ILI LEGO KOCKICAMA

DOB DJECE KOJIMA JE AKTIVNOST NAMIJENJENA: 2+

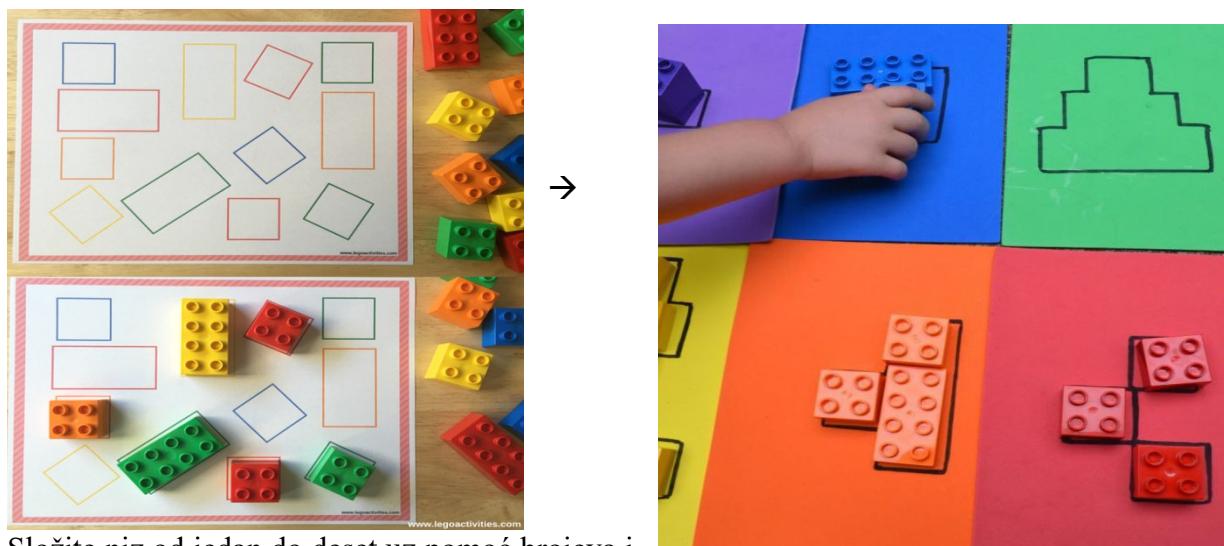
POTREBNI MATERIJALI: mega bloks ili lego kockice

POSTUPAK:

→ Napravite niz od kockica i ponudite djetetu da složi isti takav (zadatak možete otežati koristeći više boja, ovisno o dobi djeteta)



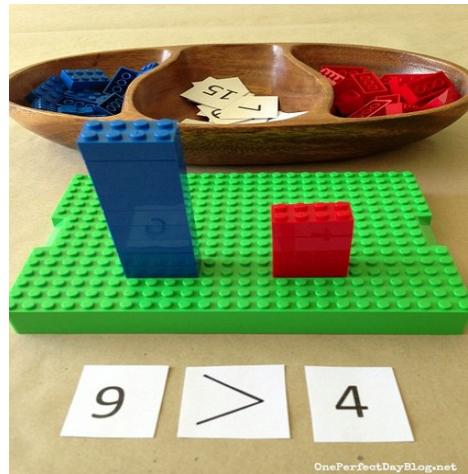
→ Na komadu papira iscrtajte obrise kockica te ponudite djetetu da ih posloži na pripadajuće mjesto



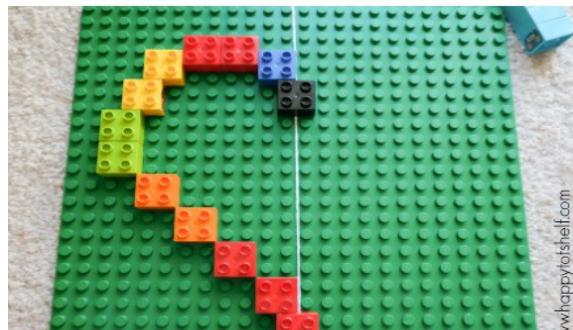
Složite niz od jedan do deset uz pomoć brojeva i bez njih (slažite zajedno sa djetetom, a onda mu ponudite da radi samo)



→ Pokušajte uz pomoć lego kockica rješavati jednostavne matematičke zadatke ( zbrajanje, oduzimanje, više, manje)



→ Na podlozi za slaganje koju ili na komadu papira na jednoj polovici složite određeni oblik i ponudite djetetu da na drugoj polovici složi isto.



→ Složite labirint i poigrajte se da kroz njega putuje neka manja loptica ili čak možete napraviti lopticu od papira pa u nju puhati slamkom



**DOBROBIT ZA DIJETE:** Osim što se igrajući sa kockicama zabavljamo, igrajući se njima razvijamo kreativnost i logičko razmišljanje, vizualnu percepciju, finu motoriku šake i prstiju, koncentraciju, maštu, usvajamo matematičke pojmove, brojeve, oblike, boje...

**TO BE CONTINUED....**